

JIJ WORDT DE GIDS

Observatiefiches

INHOUDSTAFEL

Observatiefiches	0
Zaal 1 (Democratie)	4
Monument	4
Talking Heads	4
Een nieuw land	4
Democratie	5
Stemrecht	6
Koningen	7
Samenvatting	7
Zaal 2 (Welvaart)	8
Monument	8
Talking Heads	8
Welvaart	8
Ontwikkeling van de welvaartssamenleving	9
Sectorale tewerkstelling in België	10
Samenvatting	10
Zaal 3 (Solidariteit)	12
Monument	12
Talking Heads	12
Solidariteit	12
Het lompenproletariaat	14
Samen sterk	14
Vrijwillige solidariteit	14
De verzorgingsstaat	15
Nieuwe sociale bewegingen	15
Samenvatting	15
Zaal 4 (Pluralisme en kolonialisme)	16
Monument	16
Talking Heads	16
Pluralisme	16

Voor de schone ziel van 't kind	17
Van de wieg tot het graf	17
Van God los	18
Grafieken.....	18
Kolonialisme	19
Talking Heads.....	19
Kolonisatie	19
Samenvatting	20
Zaal 5 (Migratie)	22
Monument	22
Talking Heads.....	22
Migratie	22
Emigratie.....	23
Immigratie.....	23
Superdiversiteit.....	24
Kaart	24
Samenvatting	25
Zaal 6 (Taal).....	25
Monument	25
Talking Heads.....	26
Taal	26
Animatievideo	26
Video's over taal en de gemeenschappen en gewesten	28
Samenvatting	29
Zaal 7 (Europa)	30
Monument	30
Talking Heads.....	30
Europe	30
Samenwerking.....	31
Samenvatting	31

Zaal 1 (Democratie)

Monument

Wat is de titel van de zaal? Je kan dit op het monument vinden.

Beschrijf het monument in de zaal:

Welke symboliek zit er in het monument? Wat is de link met thema?

Talking Heads

Keer terug naar het kleinere zaaltje. Bekijk de Talking Heads (getuigenissen). Noteer 2 uitspraken die een verschillende visie over dit thema weergeven:

Een nieuw land

Ga terug naar de gang waar je het uniform van de burgerwacht kan zien. Lees de tekst over de revolutie.

Welke 2 groepen wilden de Nederlanders weg en waarom?

1.....

.....

2.....

.....

Wanneer werd de onafhankelijkheid van België erkend en op welke voorwaarde?

.....
.....
.....
.....

Democratie

Lees de tekst die je kan lezen in het kleine zaaltje waar de Talking Heads staan.

Wat is een democratie?

Er is in België een scheiding van de machten. Dat wil zeggen dat de macht in 3 stukken gedeeld wordt.

Noteer hieronder telkens een van de machten, wie hem uitoefent en wat die macht inhoudt.

1. Naam:.....
Wie?
Inhoud:

2. Naam:
Wie?
Inhoud :

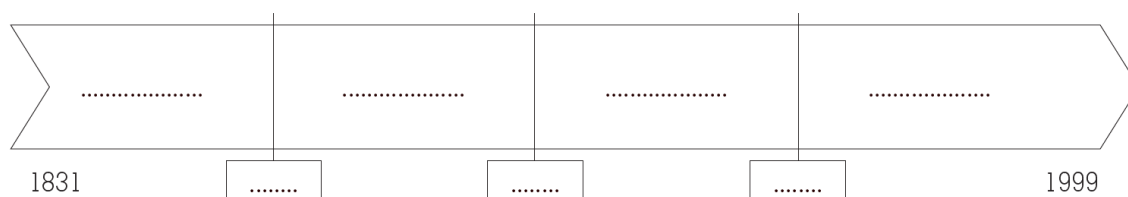
3. Naam:
Wie?
Inhoud:

Noteer enkele vrijheden die de Belgen kregen en verklaar het belang ervan:

Stemrecht

Plaats op de onderstaande tijdlijn de verschillende soorten stemrecht die er tot 1999 waren in België.

Plaats onder de tijdslijn in de kadertjes de jaartallen.



Leg elk kiessysteem kort uit:

- 1.....
.....
- 2.....
.....
- 3.....
.....
- 4.....
.....

Bij het gemeentelijk stemrecht is er reeds 3 keer een uitbreiding gekomen op wie mocht gaan stemmen.

Welke 3 groepen mensen mogen nu ook bij de gemeenteraadsverkiezingen gaan stemmen?

- 1.....
- 2.....
- 3.....

Welke 2 veranderingen in het stemrecht gelden er vanaf 2021, voor de verkiezingen van 2024?

1.....

2.....

Koningen

Hoeveel staatshoofden heeft België tot nu toe gehad?

Waren ze allemaal koning? Leg uit.

Wie is het volgende staatshoofd van België? Wat is daar bijzonder aan?

Samenvatting

Vat deze zaal samen in een vijftal lijntjes, zodat je in een paar minuutjes aan de anderen van de klas kan vertellen wat er belangrijk is in deze zaal:

Zaal 2 (Welvaart)

Monument

Wat is de titel van de zaal? Je kan dit op het monument vinden.

Beschrijf het monument in de zaal:

Welke symboliek zit er in het monument? Wat is de link met thema?

Talking Heads

Bekijk de Talking Heads (getuigenissen).

Noteer 2 uitspraken die een verschillende visie over dit thema weergeven:

Welvaart

Lees de grote tekst aan de muur.

Wat was of is de grootste economische motor in:

1830.....

1835.....

1968.....

Toekomst.....

Waarom noemen we de jaren '60 ook 'the golden sixties'?

Ontwikkeling van de welvaartssamenleving

Hieronder volgt telkens een stelling. Kies per stelling een foto (of affiche of voorwerp of kijkkast) die dit illustreert en beschrijf deze. Kies ook een grafiek op één van de tafels of op het scherm dicht bij de muur met de grafieken. Bij de grafiek noteer je telkens de evolutie of de kern/het basisidee die je eruit kan halen

Overvloedige aanwezigheid van ijzererts en steenkool in de Waalse ondergrond:

Foto/affiche:

Grafiek:

In 1835 wordt met de bouw van een spoorwegnet gestart, het eerste en meest uitgebreide van het Europese vasteland:

Foto/affiche:

Grafiek:

In de hyperkapitalistische belle époque etaleert een nieuwe elite haar welstand met een pronkerige levensstijl en exclusieve vrijetijdsbesteding:

Foto/affiche:

Grafiek:

De 'golden sixties' zijn een kantelpunt. De consumptie 'boomt' en de welvaartssamenleving krijgt vorm:

Foto/affiche:

Grafiek:

België wordt een (open) diensteneconomie:

Foto/affiche:

Grafiek:

Sectorale tewerkstelling in België

Ga naar de muur met de grote grafiek. Bekijk de grafiek aandachtig. Beschrijf hieronder de evolutie van elke sector door de tijd. Daarbij is het belangrijk om aan te geven in welke periode een sector groeide, daalde of gelijk bleef. Dit moet niet per jaar of per 10 jaar, maar noteer wel de grote evoluties. Noteer ook de evoluties in de tewerkstelling voor elke sector.

Landbouw:

Industrie:

Diensten:

Samenvatting

Vat deze zaal samen in een vijftal lijntjes, zodat je in een paar minuutjes aan de anderen van de klas kan vertellen wat er belangrijk is in deze zaal:

Zaal 3 (Solidariteit)

Monument

Wat is de titel van de zaal? Je kan dit op het monument vinden.

Beschrijf het monument in de zaal:

Welke symboliek zit er in het monument? Wat is de link met het thema?

Talking Heads

Bekijk de Talking Heads (getuigenissen).

Noteer 2 uitspraken die een verschillende visie over dit thema weergeven:

Solidariteit

Lees de grote tekst aan de muur.

Wie plukte(n) de vruchten van de industrialisatie en wie niet? Leg dit kort uit.

Wel:

.....
.....
.....
.....

Niet:

.....
.....
.....
.....

Waarop was de solidariteit in deze eerste periode gebaseerd?

Hoe bouwden de arbeiders toch een soort sociaal vangnet op?

Leg uit hoe het sociaal zekerheidssysteem vanaf 1944 in elkaar zat:

Wat betekenen deze woorden? Verbindt met de juiste definitie:

- | | | |
|---------------------|---|---|
| Mutualiteit | ● | ● verzameling van alle bedrijfsleiders |
| Coöperatieve van de | ● | ● de overheid zorgt voor het welzijn burgers |
| Patronaat met | ● | ● een soort organisatie die mensen helpt medische kosten |
| Verzorgingsstaat | ● | ● mensen werken samen en zijn mede-eigenaar van hun bedrijf om gemeenschappelijke doelen te |

bereiken.
democratisch wijze

Beslissingen worden op
genomen.

Het lompenproletariaat

Van Gogh verbleef van 1878 tot 1880 in Mons. Wat was zijn mening over de stad?

Wat kan je daaruit opmaken over de levensomstandigheden van de arbeiders?

Wat kan je zeggen over het aantal arbeiderswoningen in Gent in 1914?

Samen sterk

Hoe beschrijft Karl Marx de situatie van de stakende arbeiders in België tussen 1845 en 1848?

Welke bekende Belgische figuur verdedigde in de 19^e eeuw ook betere arbeidsomstandigheden voor de arbeiders?

Vrijwillige solidariteit

De vakbonden en ziekenfondsen houden zich met steeds meer dingen bezig. Geef een opsomming van de dingen die ze organiseren om de arbeiders op één of andere manier te ondersteunen.

(Tip: kijk in de vitrine)

De verzorgingsstaat

Bekijk het filmpje over de sociale zekerheid. Waarvoor kan een werknemer een tussenkomst krijgen van de sociale zekerheid? Noteer deze hieronder:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.

Nieuwe sociale bewegingen

Naast de vakbonden zijn er vanaf de jaren '60 nog heel wat sociale bewegingen die het licht zien.

Geef 3 voorbeelden en geef telkens het doel waarvoor ze opkomen of waarnaar ze streven:

1.
- 2.....
- 3.....

Samenvatting

Vat deze zaal samen in een vijftal lijntjes, zodat je in een paar minuutjes aan de anderen van de klas kan vertellen wat er belangrijk is in deze zaal:

Zaal 4 (Pluralisme en kolonialisme)

Start in de zaal over pluralisme en keer daarna terug naar de gang voor de vragen over kolonialisme.

Monument

Wat is de titel van de zaal? Je kan dit op het monument vinden.

Beschrijf het monument in de zaal:

Welke symboliek zit er in het monument? Wat is de link met het thema?

Talking Heads

Keer terug naar het kleinere zaaltje. Bekijk de Talking Heads (getuigenissen). Noteer 2 uitspraken die een verschillende visie over dit thema weergeven:

Pluralisme

Lees de grote tekst aan de muur.

In België is er een grote breuklijn. Welke 2 groepen staan tegenover elkaar en welke namen geven we aan die groepen:

Gek genoeg kwamen de 2 groepen op een bepaald moment wel overeen. Leg uit waarover en wat ze bereikt hebben:

Voor de schone ziel van 't kind

Lange tijd is er tussen katholieken en liberalen veel onenigheid geweest over het onderwijs. De katholieke kerk bouwde een netwerk van katholieke scholen uit, waardoor zij veel invloed had op de katholieke opvoeding van kinderen. De liberalen wilden echter geen invloed van de katholieke kerk in het onderwijs. Zij stredden voor openbare scholen waarin godsdienst geen plaats had.

In het midden van de zaal wordt deze schoolstrijd symbolisch weergegeven door 4 schoolbankjes.

Kies op elk bankje minstens 1 spotprent/leuze/affiche.

Beschrijf hieronder telkens wie de boodschap verzendt en wat de boodschap is:

1.

.....

2.

.....

3.

.....

4.

.....

Van de wieg tot het graf

Als je naar het monument kijkt, zie je links de muur waar men weergeeft hoe de katholieke kerk probeerde invloed te hebben op het leven.

Illustreer met 3 voorbeelden hoe de kerk in het leven van de mensen aanwezig was:

1.
2.
3.

Van God los

Aan de andere kant van de zaal, waar de ramen zijn zie je het thema van God los. Na de tweede wereldoorlog verloor de kerk geleidelijk aan haar invloed. Op een aantal ethische thema's kwamen er belangrijke veranderingen. . België wordt op bepaalde vlakken een voorloper.

In welke ethische kwesties kwamen er belangrijke veranderingen? Omschrijf ook kort waarover het gaat:

1.
.....
2.
.....
3.
.....

Grafieken

In de zaal vind je ook nog een paar grafieken. Vat deze hieronder kort samen:

Kolonialisme

Keer terug naar de gang om de volgende vragen op te lossen.

Talking Heads

Bekijk de Talking Heads (getuigenissen).

Noteer 2 uitspraken die een verschillende visie over het thema weergeven:

Kolonialisme

Lees de grote tekst aan de muur.

Gedurende welke periode was België kolonisator van welk land? Op wiens initiatief?

Periode?.....

Land?

Wie?

Periode?.....

Land?

Wie?

Periode?.....

Land?

Wie?

Coquilhat straat

Leg uit waarom er een object ontbreekt.

Geef 3 voorbeelden van plaatsen in Brussel waar we vandaag nog sporen van de kolonisatie terugvinden.

1.
2.
3.

Samenvatting

Vat deze zalen samen in een vijftal lijntjes, zodat je in een paar minuutjes aan de anderen van de klas kan vertellen wat er belangrijk is in deze zaal:

Zaal 5 (Migratie)

Monument

Wat is de titel van de zaal? Je kan dit op het monument vinden.

Beschrijf het monument in de zaal:

Welke symboliek zit er in het monument? Wat is de link met thema?

Talking Heads

Keer terug naar het kleinere zaaltje. Bekijk de Talking Heads (getuigenissen).
Noteer 2 uitspraken die een verschillende visie over dit thema weergeven:

Migratie

Lees de tekst op de muur.

In de 19^e en begin 20^e eeuw zijn er veel Belgen uit België vertrokken, waarom? En is dat nog steeds zo?

Emigratie

Er worden in deze zaal 3 belangrijke redenen gegeven waarom Belgen naar het buitenland trokken.

Geef telkens de reden, de landen waar ze naar toe trokken en de tijdsperiode waarin dit gebeurde:

1. Reden:

Landen:

Tijdsperiode:

2. Reden:

Landen:

Tijdsperiode:

3. Reden:

Landen:

Tijdsperiode:

Immigratie

Aan de andere kant van de zaal vind je de omgekeerde beweging.

Vat hieronder samen uit welke landen de gastarbeiders kwamen, in welke sectoren ze tewerkgesteld werden en welke tijdsperiode(s) ze toekwamen:

Landen:

Sectoren:

Tijdsperiode(s):

Superdiversiteit

Er wonen in België heel wat mensen met roots uit andere landen. Kies er 3 mensen uit. Noteer het land waar hun roots liggen, het voorwerp en de reden waarom ze het kozen:

1. Naam:

Land:

Voorwerp:

Reden:

2. Naam:

Land:

Voorwerp:

Reden:

3. Naam:

Land:

Voorwerp:

Reden:

Kaart

Bekijk de cijfers op de kaart en beschrijf kort de belangrijkste evoluties:

Samenvatting

Vat deze zaal samen in een vijftal lijntjes, zodat je in een paar minuutjes aan de anderen van de klas kan vertellen wat er belangrijk is in deze zaal:

Zaal 6 (Taal)

Monument

Wat is de titel van de zaal? Je kan dit op het monument vinden.

Beschrijf het monument in de zaal:

Welke symboliek zit er in het monument? Wat is de link met het thema?

Talking Heads

Keer terug naar het kleinere zaaltje. Bekijk de Talking Heads (getuigenissen).
Noteer 2 uitspraken die een verschillende visie over dit thema weergeven:

Taal

Lees de tekst op de muur. Vat deze tekst samen in 3 stukjes. Voor het ontstaan van België en bij het begin van België, halverwege de 19de eeuw tot 1970 en na 1970.

Voor en begin van België:

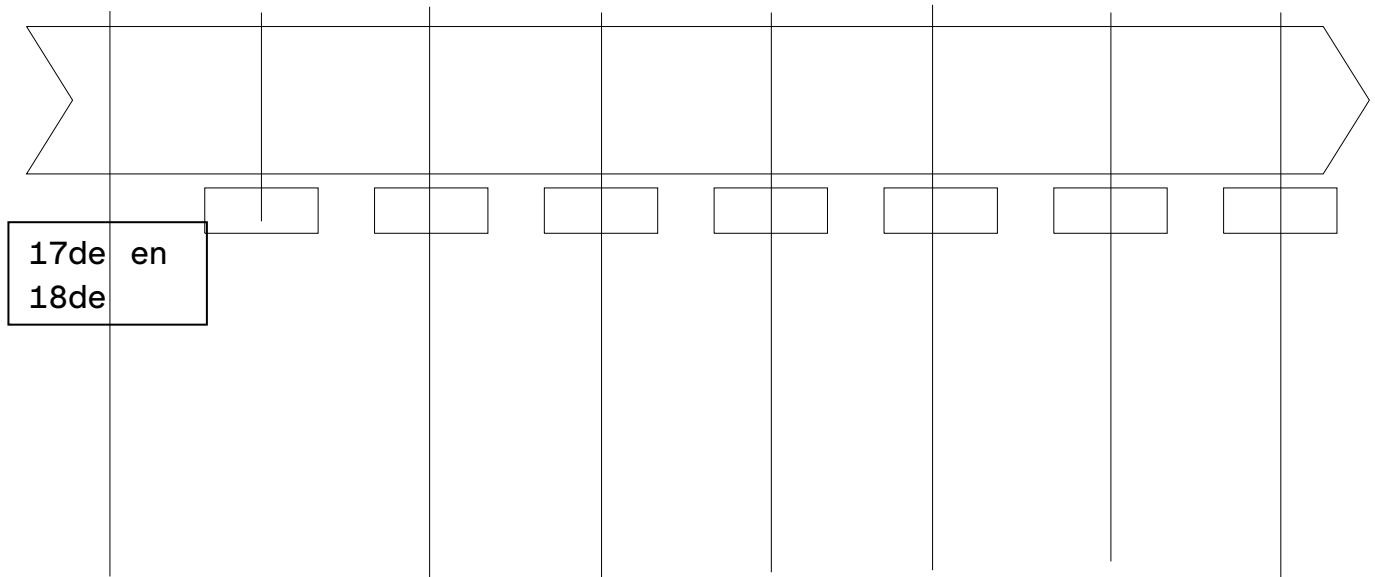
Midden 19de eeuw tot 1970:

1970 tot nu:

Animatievideo

Bekijk de animatievideo « België 3 landstalen, 6 regeringen ».

Plaats onder de tijdslijn de jaartallen die aanbod komen in de video. We helpen je even op weg en hebben voor jou reeds 17de en 18de eeuw genoteerd.



Noteer hieronder de data en noteer telkens kort wat er toen gebeurd is:

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

Video's over taal en de gemeenschappen en gewesten

Luister naar de verschillende video's en vat ze telkens kort samen. Begin aan de kant van de grote tekst op de muur.

Hij leerde zijn volk lezen:

Sire, er zijn geen Belgen meer:

Een Nederlandstalige universiteit:

De Ilzerbedevaart:

Collaboratie:

De Koningskwestie:

De staking van de eeuw:

'Walen buiten':

Samenvatting

Vat deze zaal samen in een vijftal lijntjes zodat je in een paar minuutjes aan de anderen van de klas kan vertellen wat er belangrijk is in deze zaal:

Zaal 7 (Europa)

Monument

Wat is de titel van de zaal? Je kan dit op het monument vinden.

Beschrijf het monument in de zaal:

Welke symboliek zit er in het monument? Wat is de link met het thema?

Talking Heads

Keer terug naar het kleinere zaaltje. Bekijk de Talking Heads (getuigenissen). Noteer 2 uitspraken die een verschillende visie over dit thema weergeven:

Europe

Lees de tekst op de muur.

Welke rol had België voordat de Wereldoorlogen uitbraken? Leg uit:

Welke rol had België na de Wereldoorlogen? Leg uit:

Samenwerking

Kijk op de muur en noteer hieronder van welke organisaties en samenwerkingsverbanden België deel uitmaakt:

Gebruik de meubels in het midden van de kamer en leg uit waarom de verschillende Europese landen zijn beginnen samenwerken.

Geef 3 onderwerpen waarvoor op Europees niveau wordt samengewerkt.

1.
2.
3.

Samenvatting

Vat deze zaal samen in een vijftal lijntjes, zodat je in een paar minuutjes aan de anderen van de klas kan vertellen wat er belangrijk is in deze zaal: